

DAVID LANG

Musiker

PRESSEMITTEILUNG

KUTSCHER – Das neue Studioalbum von David Lang

Rheinklingen, im Januar 2019 – David Lang, der singende Poet aus dem Thurgau, geht mit seinem vierten Album „Kutscher“ auf Tournee. Musikalisch betritt der experimentierfreudige Sänger damit Neuland.

David Lang, der musikalische Geschichtenerzähler vom Untersee, reist wieder an den Zügeln: Demnächst wird der singende Poet seine brandneue CD „Kutscher“ in Frauenfeld vorstellen. Es ist mittlerweile das vierte Studioalbum des Thurgauer Musikers. „Ich kann es kaum erwarten und freue mich riesig!“, sagt der aus Mammern stammende Tenor und Pianist. Auf der neuen CD „Kutscher“ sind 16 Lieder, neue und bekannte, die alle von David Lang komponiert, getextet und arrangiert worden sind.

Im Februar und März 2019 wird David Lang zwölf Mal auf der Bühne stehen: Beginn der „Kutscher“-Tournee ist am 15. Februar 2019 im Frauenfelder Eisenwerk mit CD-Taufe. Sie endet am 23. März 2019 im Hotel Hirschen in Wildhaus. Alle weiteren Konzertdaten sind am Ende dieser Pressemitteilung aufgeführt.

Der klassisch ausgebildete Tenor, der sich selber am Klavier begleitet, ist ein genauer Beobachter des Alltags. Mit dem warmen Timbre seiner kraftvollen Stimme berührt der 40-Jährige das Publikum und bringt es mit seinen humorvoll-satirischen Texten zum Schmunzeln. Wie in seinen bisherigen Werken steckt auch in „Kutscher“ viel von David Langs Persönlichkeit drin: „Die neuen Stücke sind wuchtig, witzig und stilvoll, einfach davidlangvoll“, sagt er augenzwinkernd.

Ob opulente Popballade oder intimer Trauergesang, frivole Parodie oder schwungvoller Zwanzigerjahre-Schmäh: Jedes der 16 Lieder beschreibt eine eigene Welt, und das in David Langs unverwechselbarem Stil: mit viel Tempo und rassischem Rhythmus, zuckersüßem Charme und betörendem Herzschmerz. Es sind teils skurrile Geschichten mit emotionaler Wucht. In den alltäglichen Dingen und Begebenheiten entdeckt Lang das Menschliche.

Für sein neues Album hat Lang die Grenzen seines bisherigen musikalischen Schaffens gesprengt: Seine Solostimme hat er mit einem mehrstimmigen Hintergrundchor abgemischt. „Meine Liebe gehört seit jeher dem mehrstimmigen Gesang“, so Lang. Damit betrat er musikalisches Neuland, denn der Backgroundchor besteht ausschliesslich aus Männerstimmen, was in der Musikwelt aussergewöhnlich ist. Alle Songs sind auf alt getrimmt und deshalb leicht verzerrt aufgenommen worden. Dabei kam ein Mikrofon zum Einsatz, das einst der legendäre Country-Musiker Johnny Cash benutzte.

Die in Mundart gesungenen Lieder widerspiegeln Langs tiefe Verbundenheit mit seinem Heimatkanton: Es sind Liebeserklärungen an den Thurgau und an die Menschen, die dort leben. „Heimat“ ist eine Ode an den Apfelmännchen, wie auch der „Runggletransport“. Mit einem Augenzwinkern zeichnet Lang musikalische Porträts von Männern und Frauen, die wegen ihren Unzulänglichkeiten in lustig-peinliche Alltagssituationen geraten – nicht auf eine hämische Art und Weise, sondern mit einem liebevollen Blick für die Schwächen seiner Mitmenschen.

Sein neues Album und seine künstlerische Entwicklung sind geprägt von seinem dreijährigen Aufenthalt in Berlin: „Die Freiheit, sich auszuprobieren, zu scheitern, falsche Entscheidungen zu treffen, war erfrischend, aber auch mühsam. Ich glaube, ich habe ein Stück dieser Freiheit mit nach Hause genommen. Nichts muss von Anfang an perfekt sein. Jetzt kann ich zu mir als Künstler und zu meiner Entwicklung stehen.“

Die Inspiration für den titelgebenden Song „Kutscher“ hatte er übrigens in Deutschland, als er nach einem Konzert spontan zu einer Kutschenfahrt eingeladen wurde. „Den Kutscher umgibt etwas Rätselhaftes, er ist mal hier, mal da, hört und sieht viel. Er ist ein Eigenbrötler, spricht wenig, muss trotzdem gut ‚mit Menschen können‘. Eine solche Figur finde ich spannend“, sagt er, und fügt lachend hinzu: „Auch ich halte gerne die Zügel fest in der Hand.“

Über den Künstler

Der 1978 geborene Sänger, Pianist und Komponist David Lang stammt aus dem Kanton Thurgau, wo er auch lebt. Er hat mehr als 180 Kompositionen geschrieben, nicht nur für sich als Solo-Künstler, sondern auch für Chöre, Sinfonieorchester und Ensembles. Für seine Arbeit als Chorkomponist wurde er mehrfach ausgezeichnet. Von ihm sind folgende Tonträger erschienen: Un Tesoro (2012), Sinfonia (2013), Nur Mut! (2016), Kutscher (2019). Er ist Komponist des Musicals „Seegfrörni“ (2016). Im Sommer 2019 wird sein neues Musical „Runggletour“ uraufgeführt.

David Langs „Kutscher“-Konzerttournee 2019:

Freitag, 15.2.2019, Eisenwerk Frauenfeld
Samstag, 16.2.2019, Presswerk Arbon, Dietschweiler Saal
Freitag, 22.2.2019, Alte Kaserne Winterthur
Samstag, 23.2.2019, Kulturforum Amriswil
Freitag, 1.3.2019, Windler Saal, Bürgerasyl Stein am Rhein
Samstag, 2.3.2019, Rathaus Weinfelden
Donnerstag, 7.3.2019, Gewürzmühle Zug
Freitag, 8.3.2019, GZ Riesbach Zürich
Samstag, 9.3.2019, Fassbühne Schaffhausen
Mittwoch, 20.3.2019, Aula PMS Kreuzlingen
Freitag, 22.3.2019, Hof zu Wil
Samstag, 23.3.2019, Musikalisches Wine & Dine, Hotel Hirschen Wildhaus

Konzertbeginn: 20 Uhr (ausser Hotel Hirschen), Türe & Abendkasse: 19.30 Uhr, Tickets: 30 CHF (CD-Taufe 35 CHF). Reservationen unter www.davidlang.ch oder info@kulturbuero-schaefer.com.

Pressekontakt/Management:

Christina Schäfer • Kulturbüro Schäfer • Braatle 3 • 8259 Rheinklingen • Tel. +41 76 325 29 34, www.kulturbuero-schaefer.com, info@kulturbuero-schaefer.com. Weitere Informationen und Pressematerial, inklusive Fotos zum Herunterladen, finden Sie auf www.davidlang.ch.